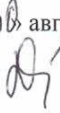


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей «Ступени»»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол № 1
от « 30 » августа 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «Лицей «Ступени»»

Н. А. Тюрина

Приказ от « 01 » сентября 2022 г. № 194



Рабочая программа

Наименование курса Русский родной язык

Класс 11 А, 11Б

Учитель Ильина С.В.

Срок реализации программы, учебный год 2022-2023

Рабочую программу составил (а)


подпись

Ильина С.В.
расшифровка

Пояснительная записка

1.1. Рабочая программа учебного курса по русскому родному языку для 11 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы по русскому родному языку для 10-11 классов /Авторы-составители О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых – М.: «Учебная литература», 2020 и учебного пособия: (учебник: Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Русский язык. 10-11 классы. М.: «Русское слово», 2020 г.),.

1.2. Актуальность содержания курса

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Содержание курса направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней, формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации. Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

1.3. Задачи и специфика курса

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданской ответственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

В содержании курса предусматривается *расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.*

Освоение программы 11 класса предусматривает формирование у обучающихся следующих результатов по родному (русскому) языку:

личностные	уважительное отношение к родному языку как средству межличностного и межкультурного общения; оценивание жизненных ситуаций, исходя из общечеловеческих норм; целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии народов, культур и религий; доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другому народу, компетентность в межкультурном диалоге
метапредметные	умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы; владение культурой активного использования словарей и других поисковых систем; умение организовать учебную деятельность, понимая порядок работы, и находить для этого эффективные приемы; умение оценивать качество работы, опираясь на определенные критерии; умение анализировать и понимать причины удач и неудач в учебе; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий
предметные	совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; формирование навыков проведения многоаспектного анализа текста; обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию; формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность

1.4. Методы и приёмы решения поставленных в программе задач

Наиболее приемлемыми для учащихся данного класса являются следующие **приемы и методы** работы на уроке:

- информационная переработка устного и письменного текста (составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; продолжение текста);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, рассказа); сочинения-рассуждения, изложения – миниатюры, сравнение текстов;
- коммуникативные и игровые ситуации;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- различные виды диктантов;

- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т.д.);
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде)

При реализации программы могут использоваться следующие **формы обучения**: урок-коммуникация, урок-исследование, урок-практикум, урок развития речи и т.д.

Достижению целей программы обучения будет способствовать **использование элементов современных образовательных технологий**: активные методы обучения, игровые технологии, исследовательская технология обучения, технология развития критического мышления на уроках русского языка и литературы, метод проектов, технология мастерских на уроках русского языка и литературы, технологии уровневой дифференциации, информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии.

1.5. Содержание и объём учебного курса Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер. В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

Программа учебного предмета «Русский родной язык» в 11 классе рассчитана на **34 часа** (1 час. в неделю) и реализуется в течение учебного года.

В первом блоке – «**Язык и культура**» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – «**Культура речи**» – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «**Речь. Речевая деятельность. Текст**» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

2. Содержание тем учебного курса (34 час.)

Тема	Количество часов	В т.ч. КР
<p>Раздел 1. Язык и культура (5 ч.) Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»); Н. Помяловский о разнообразии языка. Контрольная работа № 1</p>	5	1КР
<p>Раздел 2. Культура речи (18 ч.) Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор. Основные лексические нормы современного русского литературного языка Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Основные грамматические нормы современного русского литературного языка Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и</p>	18	

<p>сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Речевой этикет Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.</p>		
<p>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч) Язык и речь. Виды речевой деятельности Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты. Текст как единица языка и речи Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.</p>	9	
Подведение итогов (2 час.)		
Итоговый урок. Контрольная работа. Анализ контрольной работы	2 час.	1 КР
Всего	34 час.	2 КР

Требования к уровню подготовки учащихся

Изучение предмета «Русский родной язык» в выпускном классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского родного языка, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

Выпускник при реализации содержательной линии **«Язык и культура»** **научится:**

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
- понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

«Культура речи» научится:

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных, глаголов (в рамках изученного);

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; редактировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

«Речь. Речевая деятельность. Текст» научится:

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства,

- использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации,
- отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебнонаучной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения
- словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Учебно-тематический план

План	Факт	№ урока	№ урока в разделе	Раздел. Количество часов Тема урока	Метапредметные УУД (см Приложение 1)	Личностные (см Приложение 2)
1.09. – 4.09.		1	1	<u>Раздел 1. Язык и культура (5 час.)</u> Язык и речь. Язык и художественная литература <u>Орфографический и пунктуационный практикум</u>	P4 P8 P10 П1 П2 П5 K1 K3 K11	Л2 Л3 Л6
6.09. – 11.09.		2	2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания <u>Орфографический и пунктуационный практикум</u>	P1 P4 P10 П1 П4 П9 K1 K4 K5	Л4 Л7 Л9
13.09. – 18.09.		3	3	Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	P2 P3 P7 П5 П8 П10 K2 K5 K8	Л1 Л6 Л7
20.09. – 25.09.		4	4	Практическая работа с текстами русских писателей (Н.В. Гоголь. Отрывок из поэмы «Мёртвые души», гл. 6)	P5 P7 P9 П3 П8 П12 K1 K4 K7	Л5 Л8 Л11
27.09. – 2.10.		5	5	Н. Помяловский о разнообразии языка <u>Орфографический и пунктуационный практикум</u>	P4 P5 P6 П9 П10 П12 K4 K6 K9	Л4 Л6
4.10. – 9.10.		6	1	<u>Раздел 1. Культура речи (18 часов)</u> Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. <u>Орфографический и пунктуационный практикум</u>	P1 P4 P10 П1 П4 П9 K1 K3 K8	Л1 Л4 Л6
11.10. – 16.10.		7	2	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии <u>Орфографический и пунктуационный практикум</u>	P1 P8 P9 П4 П9 П13 K3 K7 K11	Л7 Л8 Л9

18.10. – 23.10.		8	3	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. <u>Орфографический и пунктуационный практикум</u>	P3 P6 P7 P5 P9 П12 K3 K4 K11	Л3 Л5 Л7
8.11. – 13.11.		9	4	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей <u>Орфографический и пунктуационный практикум</u>	P2 P4 P10 П12 П13 П14 K6 K7 K9	Л7 Л8 Л9
15.11. – 20.11.		10	5	Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	P5 P7 P9 П2 П5 П10 K5 K6 K7	Л3 Л5 Л7
22.11. – 27.11.		11	6	Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	P2 P3 P6 P7 П7 П8 П5 K4 K6 K11	Л1 Л5,
29.11. – 4.12.		12	7	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»	P2 P4 P7 П4 П9 П10 K6 K8	Л8 Л9 Л11
6.12. – 11.12.		13	8	Тестирование по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	P3 P4 P6 П3 П5 П6 K4 K6 K9	Л5 Л7 Л8
13.12. – 18.12.		14	9	Анализ выполнения теста. Работа над ошибками	P4 P5 P6 П9 П10 П12 K4 K6 K9	Л1 Л6 Л7
20.12. – 25.12.		15	10	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. <u>Орфографический и пунктуационный практикум</u>	P1 P2 P4 П1 П7 П12 K5 K6 K10	Л1 Л2 Л7
10.01. – 15.01.		16	11	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	P10 P6 P5 П3 П6 П9 K1 K6 K7	Л2 Л8 Л9
17.01. – 22.01.		17	12	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	P2 P4 P10 П12 П13 П14 K6 K7 K9	Л3 Л5 Л11
24.01. – 29.01.		18	13	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи <u>Орфографический и пунктуационный практикум</u>	P3 P6 P7 П5 П9 П12 K3 K4 K11	Л3 Л5 Л7
31.021. – 5.02.		19	14	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении	P1 P7 P8 П5 П9 П13 K5 K6 K7	Л5 Л7 Л8
7.02. – 12.02.		20	15	Этапы делового общения <u>Орфографический и пунктуационный практикум</u>	P5 P7 P9 П2 П5 П10 K5 K6 K7	Л1 Л4 Л6
14.02. – 19.02.		21	16	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	P1 P4 P10 П1 П4 П9 K1 K3 K8	Л8 Л9 Л11
21.02. – 26.02.		22	17	Контрольная работа №1 по теме «Грамматические нормы русского языка»	P2 P3 P10 П7 П8 П11 K4 K5 K9	Л8 Л9 Л11

28.02. – 5.03.		23	18	Анализ контрольной работы	P5 P6 P7 P4 P7 П10 K6 K8 K9	Л5 Л8 Л9
7.03. – 12.03.		24	1	<u>Речь. Речевая деятельность. (9 часов)</u> Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	P1 P6 P9 P5 P9 П12 K3 K5 K9	Л5 Л6 Л7
14.03. – 19.03.		25	2	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты <u>Орфографический и пунктуационный практикум</u>	P1 P3 P7 P5 П11 П14 K4 K6 K10	Л6 Л8 Л11
21.03. – 26.03.		26	3	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. <u>Орфографический и пунктуационный практикум</u>	P2 P4 P7 P4 P9 П10 K6 K8	Л3 Л5 Л11
4.04. – 9.04.		27	4	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат	P4 P5 P10 П1 П2 П9 K11 K9 K6	Л8 Л9 Л11
11.04. – 16.04.		28	5	Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом	P5 P6 P7 P4 P7 П10 K6 K8 K9	Л3 Л5 Л7
18.04. – 23.04.		29	6	Контрольная работа №2 по теме «Функциональные разновидности языка»	P2 P3 P10 P7 P8 П11 K4 K5 K9	Л7 Л8 Л9
25.04. – 30.04.		30	7	Анализ контрольной работы	P3 P4 P7 P4 P9 П10 K3 K4 K8	Л2 Л8 Л9
9.05. – 14.05.		31	8	Защита проектов по выбранной теме	P10 P6 P5 P3 P6 P9 K1 K6 K7	Л4 Л6 Л8
16.05. – 21.05.		32	9	Защита проекта по предложенной теме	P4 P8 P9 P2 P5 П13 K4 K8 K11	Л2 Л8 Л9
22.05. – 25.05.		33	10	Защита проекта по предложенной теме	P2 P3 P6 P7 P7 P8 П5 K4 K6 K11	Л3 Л5 Л7

Примерные темы проектных и исследовательских работ

- ✓ Жанр интервью в современных газетах
- ✓ Искусство вести беседу
- ✓ Телевидение и литература: что окажется сильнее
- ✓ Как влияют социальные сети на язык.
- ✓ Край родной в легендах и преданиях.
- ✓ Научные открытия А.А. Шахматова.
- ✓ Причины заимствования в современном русском языке.
- ✓ Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
- ✓ Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
- ✓ Структурные особенности русских метафор.
- ✓ Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
- ✓ Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
- ✓ Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
- ✓ Сетевой знак @ в разных языках.
- ✓ Слоганы в языке современной рекламы.
- ✓ Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- ✓ Роль "ников" в интернете.
- ✓ Язык как отражение национального характера.
- ✓ Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
- ✓ Языковой портрет ученика нашей школы.
- ✓ Как влияют социальные сети на язык?

- ✓ Особенности языка СМС сообщений.
- ✓ Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.

Литература для учителя

- Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.
- Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности. – М.: Дрофа, 2009.
- Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.
- Нарушевич А.Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов-наДону: Легион, 2017.
- Сергушева С.В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера», 2015.

Литература для учащихся

- Анненкова И. Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. Санкт-Петербург. Литера. 2019 г.
- Арбатова Е.А. Правила русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2009 г.
- Арбатова Е.А. Синтаксис и пунктуация русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
- Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М.: Новое знание, 2002.
- Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения. – М., 2010.
- Дэйли К., Дэйли-Каравелла Л. Научись говорить: твой путь к успеху. – СПб., 2014.
- Каширина Т.Г. Доклады и сообщения по русскому языку. Москва. Эксмо. 2010 г.
- Прядко В.А. Фонетика, лексика и фразеология русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
- Рождественский Ю. В. Теория риторики. – М.: Флинта, Наука, 2016.
- Стернин И. А. Практическая риторика. – М.: Издательский центр «Академия», 1993.
- Стешов А. В. Как победить в споре. – Л., 1982.

Приложение 1

Метапредметные УУД

Регулятивные УУД:

- **Р1** самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; иметь способность к целеполаганию, включая постановку новых целей
- **Р2** самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели
- **Р3** самостоятельно составлять план решения учебной проблемы
- **Р4** работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность
- **Р5** в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями
- **Р6** ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее
- **Р7** осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.
- **Р8** выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения
- **Р9** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.
- **Р10** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.

Познавательные УУД:

- **П1** адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух
- **П2** пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема)
- **П3** пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным)
- **П4** перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему)
- **П5** излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно
- **П6** пользоваться словарями, справочниками
- **П7** осуществлять анализ и синтез
- **П8** устанавливать причинно-следственные связи
- **П9** строить рассуждения
- **П10** формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис
- **П11** осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников
- **П12** определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели
- **П13** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств
- **П14** перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами

Коммуникативные УУД

- **К1** владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- **К2** адекватно воспринимать устную и письменную речь;
- **К3** точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
- **К4** соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.);
- **К5** слушать и слышать друг друга

- **К6** с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
- **К7** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества
- **К8** формировать навыки речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира
- **К9** выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями
- **К10** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности
- **К11** задавать вопросы

Приложение 2

Личностные

- **Л1** Формирование устойчивой мотивации к обучению, к индивидуальной и коллективной творческой деятельности
- **Л2** Формирование «стартовой» мотивации к обучению, самосовершенствованию
- **Л3** Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий, работа в паре
- **Л4** Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог, достигать взаимопонимания
- **Л5** Формирование навыков самоанализа и самоконтроля
- **Л6** Формирование устойчивой мотивации к активной деятельности в составе пары, группы
- **Л7** Воспитывать любовь и уважение к родному языку
- **Л8** Овладеть навыками связной монологической и диалогической речи
- **Л9** Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану
- **Л10** Научиться выполнять индивидуальный проект при консультативной помощи учителя
- **Л11** Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей